

2024-2025-1 课程表

年级：2021级（24人）

视觉传达设计

星期 时间		一	二	三	四	五
上 午	1		设计实践 4周（暑假）/外出		吴立行	
	2		书籍装帧设计 4周（8.27-9.20）/范孙楼442		杜 森	
	3		文化遗产与设计创新4周（9.24-10.18）/范孙楼433		吴立行	
	4		毕业设计调研 3周（10.29-11.15）/外出		吴立行	
		专题设计研究 5周（11.26-12.27）/范孙楼433		吴立行		
中 午	5					
	6					
下 午	7				/	
	8					
	9				/	
	10					
晚 上	11					
	12					
	13					
	14					

通识必修课请按照时段选课

2024-2025-1 课程表

年级：2022级（25人）

视觉传达设计

星期 时间		一	二	三	四	五
上 午	1		包装与结构 4周（8.27-9.20）/范孙楼433			兰 娟
	2		影像创意2-1 3周（9.24-10.11）/范孙楼430A			涂 俊
	3	版式设计 4周（10.22-11.15）/范孙楼442				杜 森
	4	招贴设计 5周（11.19-12.20）/范孙楼430A				李达林
中 午	5					
	6					
下 午	7	诗骚选读			/	
	8	胡学常 主楼211				
	9			人文四史模块	/	习思想 概论
	10					
晚 上	11				创新研究与训 练 (4-11周) 主楼211	
	12					
	13					
	14					

“人文四史模块”代表培养方案中的通识必修课“人文基础与‘四史’类”模块。《史学通论》、《哲学导论》、《经济学原理》、《法学概论》、《四史专题》多选一。其中，“法学概论”课程上课时间：周六1-4节；《四史专题》课程上课时间：周一3-4节。

2024-2025-1 课程表

年级：2023级（25人）

视觉传达设计

星期时间		一	二	三	四	五
上午	1	高级英语	综合材料与公共艺术 4周（9.3-9.27）/主楼702 高迎进			
	2		公共艺术基础 4周（10.8-11.1）/主楼702 李 军			
	3	视觉艺术设计初步 3周（11.5-11.22）/二A603 高迎进				
	4					
中午	5					
	6					
下午	7	体育 (二选一)	中外美术史 2-1		计算机表现 2-1	刘俊玲 范孙楼433
	8		吴若明 二A213			
	9	近代史纲要				
	10					
晚上	11	设计美学			艺术概论 (4-18周)	
	12	李雨红 二A309			高宇 二A412	
	13					
	14					

通识必修课请按照时段选课